

A set of films about programmers

Dear friends, here comes the new 2019th year! We decided to give you a selection of some of the most interesting films about various computer technologies, so that during these holidays you could spend time with benefit and interest at home with your family.

THE VIRTUAL REALITY

The Lawnmower Man (1992)

[https://en.wikipedia.org/wiki/The_Lawnmower_Man_\(film\)](https://en.wikipedia.org/wiki/The_Lawnmower_Man_(film))

The working title is “Cybernetic God”. This is an incredibly interesting film that virtual reality and computer learning technologies in a very short period of time can lead to an ultrafast development of intelligence. In the future, this leads to a super-human intellect - capable of quickly studying the most complex sciences and foreign languages. The lawnmower is a mentally retarded lad who, having completed a course of study at special programs, has acquired the abilities of a superman - the computer God.

This film is very important for our company - after all, we are essentially doing the same thing (but only with good goals) - we are developing a computer it-platform for very effective training in complex sciences.

Lawnmower Man 2: Beyond Cyberspace (1996)

https://en.wikipedia.org/wiki/Lawnmower_Man_2:_Beyond_Cyberspace

This is a continuation of the Lawnmower. In the second part, the paralyzed hero from the first film tries to build a whole virtual city, a virtual world. To use it to seize power over the world.

MATHEMATICS AND ENCRYPTION

The Imitation Game (2014)

https://en.wikipedia.org/wiki/The_Imitation_Game

A film about the creation of one of the first programmable computers in the history of mankind. Its creator was Englishman Alan Turing, a wartime cryptographer who hacked into the code of the German Enigma encryption machine during World War II

Mercury Rising (1998)

https://en.wikipedia.org/wiki/Mercury_Rising

FBI officer Art Jeffries protects against NSA agents the boy Simon, a nine-year-old boy suffering from autism, since he accidentally uncovered the secret government code "Mercury", which cannot be decrypted. Simon can read the code as easily as other children read books.

These abilities jeopardize the very essence of the existence of the latest development worth a billion dollars, especially if the enemies of the United States find out about the extraordinary boy and capture him. Head of the Program Nick Kudrow orders to eliminate the "threat to the security of the country", as a result of which Simon's parents die at the hands of the killer sent to him, and the boy is hiding ... Jeffries was entrusted to investigate this case, who then undertakes to guard the boy. Pursued by bloody murderers, Simon and Jeffries realize that you can not trust anyone.

A Beautiful Mind (2001)

[https://en.wikipedia.org/wiki/A_Beautiful_Mind_\(film\)](https://en.wikipedia.org/wiki/A_Beautiful_Mind_(film))

Probably the best film in the history of cinema about mathematicians. The film is based on real events, it tells about the life of the mathematician John Forbes Nash, the Nobel Prize winner in economics. Here the situation is shown extremely reliably-how mathematicians make their discoveries. An incredible blob of creative energy, moments of inspiration alternate with moments of complete despair - but there is precisely these feelings that a person experiences when for the first time in the history of mankind performs a scientific breakthrough into the unknown. When a person is the first in the world to open the veil of secrecy over a new natural phenomenon. But the price for such super-abilities is often too high - John Nash is a vivid example of a mathematician who paid for his discoveries with a mental illness - schizophrenia and almost lost his family because of this. This film shows how difficult it is to be a genius.

Good Will Hunting (1997)

https://en.wikipedia.org/wiki/Good_Will_Hunting

Will Hunting (Matt Damon) is a man with phenomenal innate abilities that allow him to make discoveries in the newest areas of mathematics and a great eidetic memory, with which he easily manages to accumulate encyclopedic knowledge. But the carrier of these talents gives them little meaning: for example, he works as a simple cleaner at the Massachusetts Institute of Technology, and lives alone in a poorly furnished house in the seedy neighborhoods of the southern district of Boston. As a guy who did not receive a good upbringing, he subconsciously accuses himself of his dysfunctional life start and turns this latent self-loathing into a form of self-sabotage both in his professional field and emotionally.

HACKERS

Snowden (2016)

[https://en.wikipedia.org/wiki/Snowden_\(film\)](https://en.wikipedia.org/wiki/Snowden_(film))

The film describes the story of the former CIA agent Edward Snowden, an American professional programmer who in June 2013 handed the NSA secret information to the press, after which he was forced to flee the United States and after several relocations spent three weeks at the Moscow airport.

Under Siege 2: Dark Territory

https://en.wikipedia.org/wiki/Under_Siege_2:_Dark_Territory

The film tells the story of an evil computer genius who, along with a group of terrorists, seizes a train in order to remain unnoticed for space reconnaissance as the train moves. And then, right from the train, they crack a secret military space satellite - and get control of orbital laser weapons to extort money from the government under the threat of using star weapons. And only a superhero at the last moment will be able to stop them.

ARTIFICIAL INTELLIGENCE

The Matrix (1999)

https://en.wikipedia.org/wiki/The_Matrix

The film depicts the future, in which the reality that exists for most people is actually a "brain in a flask" simulation created by intelligent machines to subdue and pacify the human population, while the heat and electrical activity of their bodies are used by machines as a source energy. Upon learning of this, the hacker, nicknamed Neo,

finds himself embroiled in a rebel fight against machines, which also involves other people who have freed themselves from the “world of dreams” and are chosen for reality.

Terminator (1984)

https://en.wikipedia.org/wiki/The_Terminator

In the post-apocalyptic future, supercomputers will send a killer machine, known as a terminator, into the past through teleportation. The Terminator seeks to destroy Sarah Connor, whose son will become the leader of the uprising against mechanical hegemony in the 21st century. At the same time, one fighter sends people to protect Sarah. Can he stop this virtual machine-killer?

Terminator 2: Judgment Day (1991)

https://en.wikipedia.org/wiki/Terminator_2:_Judgment_Day

Almost 10 years have passed since the Terminator from the future tried to destroy Sarah Connor. Now the son of Sarah John, the future leader of the resistance, has become the target of a new, more deadly terminator. The resistance movement again managed to send a guard for Sarah, but now it's a real terminator, albeit unfortunately the previous generation. This is a story about the battle of two terminators.

Terminator 3: Rise of the Machines (2003)

https://en.wikipedia.org/wiki/Terminator_3:_Rise_of_the_Machines

Ten years have passed since John Connor saved the Earth from the Day of Judgment, and now he lives anonymously and does not use anything that could detect him. Suddenly, he will face the T-X killer robot, whose goal is to complete the case of the first T-1000 terminator. Unlike all previous models of terminators: T-X is able to control not only himself, but also has control over any other machines.

2001: A Space Odyssey (1968)

[https://en.wikipedia.org/wiki/2001:_A_Space_Odyssey_\(film\)](https://en.wikipedia.org/wiki/2001:_A_Space_Odyssey_(film))

The film tells about a series of meetings of people with mysterious black monoliths, affecting the course of human evolution. The first - took place at the dawn of history. The second time people find a monolith on the moon in the era of human exploration

of near-Earth space. The monolith emits powerful radiation in the direction of Jupiter, and then it was decided to send there an expedition commanded by astronaut Dave Bowman (Cyrus Dulli) and Frank Poole (Gary Lockwood), as well as the artificial-intelligent computer HAL 9000, which has almost complete control over the ship.

Resident Evil (2002)

[https://en.wikipedia.org/wiki/Resident_Evil_\(film\)](https://en.wikipedia.org/wiki/Resident_Evil_(film))

The plot is built around the girl Alice, who lost the memory and came to the secret laboratory of the corporation Umbrella called "Anthill". In the laboratory, after the leak of a dangerous virus due to the actions of artificial intelligence - the Red Queen - all employees die. Exploring with the team underground premises, the main character discovers that all the dead turned into carnivorous zombies.

Screamers (1995)

[https://en.wikipedia.org/wiki/Screamers_\(1995_film\)](https://en.wikipedia.org/wiki/Screamers_(1995_film))

In the year 2078, the planet Sirius 6B, once a thriving mining hub, has been reduced to a toxic wasteland by a war between the mining company, known as the New Economic Bloc (NEB), and the Alliance, a group of former mining and science personnel. Five years into the war, Alliance scientists created and deployed Autonomous Mobile Swords (AMS) — artificially intelligent self-replicating machines that hunt down and kill NEB soldiers on their own. They are nicknamed "screamers" because of a high-pitched noise they emit as they attack. Screamers track targets by their heartbeats, so Alliance soldiers wear "tabs" which broadcast a signal canceling out the wearer's heartbeat and rendering them "invisible" to the machines.

A colony of robots endowed with artificial intelligence began to evolve spontaneously. Dark breed is a new form of life - reasonable machines.

CONSTRUCTION OF IT-COMPANIES

Jobs vs Gates (Episode 1 American Genius, 2015)

https://en.wikipedia.org/wiki/American_Genius

This film is the first part of the 8th serial of the relationship between 2 geniuses - Steve Jobs, the creator of Apple, and Bill Gates, the creator of Microsoft. About how they laid the foundation for commercial software for all modern computers.

The Social Network (2009)

https://en.wikipedia.org/wiki/The_Social_Network

This is the story of a young Harvard programmer, Mark Zuckerberg, created by the world's most popular social network Facebook. This story is about that in the modern world practically everything is possible - and you can build a company worth \$ 500 billion from scratch. It is only necessary to know the programming and very much want it.

Подборка фильмов о программистах

Дорогие друзья, вот и наступил Новый 2019-ый год! Мы решили подарить Вам подборку некоторых из самых интересных фильмов о различных компьютерных технологиях, чтобы в эти праздничные дни Вы могли с пользой и интересом провести время дома в кругу семьи.

ВИРТУАЛЬНАЯ РЕАЛЬНОСТЬ

Газонокосильщик (1992)

[https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%B0%D0%B7%D0%BE%D0%BD%D0%BE%D0%BA%D0%BE%D1%81%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D1%89%D0%B8%D0%BA_\(%D1%84%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%BC\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%B0%D0%B7%D0%BE%D0%BD%D0%BE%D0%BA%D0%BE%D1%81%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D1%89%D0%B8%D0%BA_(%D1%84%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%BC))

Рабочее название «Кибернетический бог». Это невероятно интересный фильм о том, что технологии виртуальной реальности и компьютерного обучения за очень короткий срок могут привести к сверхбыстрому развитию интеллекта. В перспективе это приводит к супер человеческому интеллекту - способному в кратчайшие сроки изучать сложнейшие науки и иностранные языки.

Газонокосильщик - это умственно отсталый паренек, который пройдя курс обучения у специальных программ обрел способности сверхчеловека - компьютерного Бога.

Этот фильм очень важен для нашей компании - ведь мы по сути делаем то же самое (но только с благими целями) - мы разрабатываем компьютерную it-платформу для очень эффективного обучения сложным наукам.

Газонокосильщик 2: За пределами киберпространства (1996)

https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%B0%D0%B7%D0%BE%D0%BD%D0%BE%D0%BA%D0%BE%D1%81%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D1%89%D0%B8%D0%BA_2:_%D0%97%D0%B0_%D0%BF%D1%80%D0%B5%D0%B4%D0%B5%D0%BB%D0%B0%D0%BC%D0%B8_%D0%BA%D0%B8%D0%B1%D0%B5%D1%80%D0%BF%D1%80%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%80%D0%B0%D0%BD%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B0

Это фильм-продолжение Газонокосильщика. Во второй части парализованный герой первого фильма старается выстроить целый виртуальный город, виртуальный мир. Чтобы с его помощью захватить власть над миром.

МАТЕМАТИКА И ШИФРОВАНИЕ

Игра в Имитацию (2014)

https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%98%D0%B3%D1%80%D0%B0_%D0%B2_%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%82%D0%B0%D1%86%D0%B8%D1%8E

Фильм о создании одного из первых программируемых компьютеров в истории человечества. Его создателем был англичанин Алан Тьюринг, криптограф военного времени, который взломал код немецкой шифровальной машины «Энигма» во время Второй мировой войны

Меркурий в опасности (1998)

https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B5%D1%80%D0%BA%D1%83%D1%80%D0%B8%D0%B9_%D0%B2_%D0%BE%D0%BF%D0%B0%D1%81%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%B8

Сотрудник ФБР Арт Джеффрис защищает от агентов АНБ Саймона, девятилетнего мальчика, страдающего аутизмом, так как тот нечаянно вскрыл секретный правительственный код «Меркурий», не поддающийся дешифровке. Саймон может читать код так же легко, как другие дети читают книги.

Эти способности ставят под угрозу сам смысл существования новейшей разработки стоимостью миллиард долларов, особенно, если враги Соединённых Штатов узнают о необыкновенном мальчике и захватят его. Глава Программы Ник Кудроу приказывает устранить «угрозу безопасности страны», в результате чего от рук посланного им убийцы погибают родители Саймона, а последний прячется... Расследовать это дело доверили Джеффрису, который потом берётся охранять мальчика. Преследуемые кровавыми убийцами, Саймон и Джеффрис понимают, что никому доверять нельзя.

Игры разума (2001)

https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%98%D0%B3%D1%80%D1%8B_%D1%80%D0%B0%D0%B7%D1%83%D0%BC%D0%B0

Наверное, лучший в истории кино фильм про математиков. Фильм основан на реальных событиях, он повествует о жизни математика Джона Форбса Нэша, лауреата Нобелевской премии по экономике. Здесь показана предельно достоверно ситуация, как математики совершают свои открытия. Невероятный сгусток творческой энергии, моменты озарения чередуются с моментами полного отчаянья - но именно такие чувства испытывает человек, когда впервые в истории человечества осуществляет научный прорыв в неизвестное. Когда человек первым в мире приоткрывает завесу тайны над новым явлением природы. Но и расплата за такие сверхспособности часто бывает слишком высока - Джон Нэш яркий пример математика, который расплатился за свои открытия психическим заболеванием - шизофренией и чуть было не потерял из-за этого семью. Этот фильм показывает как трудно быть гением.

Умница Уилл Хантинг (1997)

https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A3%D0%BC%D0%BD%D0%B8%D1%86%D0%B0_%D0%A3%D0%B8%D0%BB%D0%BB_%D0%A5%D0%B0%D0%BD%D1%82%D0%B8%D0%BD%D0%B3

Уилл Хантинг (Мэтт Деймон) — человек с феноменальными врожденными способностями, позволяющими ему делать открытия в новейших областях математики, и великолепной эйдетической памятью, при помощи которой ему с лёгкостью удастся накапливать энциклопедические знания. Но сам носитель этих дарований мало придает им значения: так, работает он простым уборщиком в Массачусетском технологическом институте, а проживает — один в скудно обставленном доме в захудалых окрестностях южного района Бостона. Будучи парнем, не получившим хорошего воспитания, он подсознательно обвиняет себя в своем неблагоприятном жизненном старте и превращает эту скрытую ненависть к себе в форму само-саботажа как на своём профессиональном поприще, так и в эмоциональном плане.

ХАКЕРЫ

Сноуден (2016)

[https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BD%D0%BE%D1%83%D0%B4%D0%B5%D0%BD_\(%D1%84%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%BC\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BD%D0%BE%D1%83%D0%B4%D0%B5%D0%BD_(%D1%84%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%BC))

Фильм описывает историю бывшего агента ЦРУ Эдварда Сноудена, американского профессионального программиста, который в июне 2013 года

передал прессе секретную информацию АНБ, после чего вынужден был бежать из США и после нескольких переездов провел три недели в московском аэропорту.

В осаде 2: Тёмная территория (Захват 2) (1995)

https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92_%D0%BE%D1%81%D0%B0%D0%B4%D0%B5_2:%D0%A2%D1%91%D0%BC%D0%BD%D0%B0%D1%8F_%D1%82%D0%B5%D1%80%D1%80%D0%B8%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%8F

Фильм повествует о злом компьютерном гении, который вместе с группой террористов захватывают поезд, чтобы при движении поезда оставаться незамеченными для космической разведки. А затем прямо из поезда они взламывают секретный военный космический спутник - и получают управление над орбитальным лазерным оружием, чтобы вымогать деньги с правительства под угрозой применения звездного оружия. И только супергерой в последний момент сумеет их остановить.

ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ

Матрица (1999)

[https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B0%D1%82%D1%80%D0%B8%D1%86%D0%B0_\(%D1%84%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%BC\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B0%D1%82%D1%80%D0%B8%D1%86%D0%B0_(%D1%84%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%BC))

Фильм изображает будущее, в котором реальность, существующая для большинства людей, есть в действительности симуляция типа «мозг в колбе», созданная разумными машинами, чтобы подчинить и усмирить человеческое население, в то время как тепло и электрическая активность их тел используются машинами в качестве источника энергии. Узнав об этом, хакер по кличке Нео оказывается втянут в повстанческую борьбу против машин, в которую также вовлечены другие люди, освободившиеся из «мира снов» и выбравшиеся в реальность.

Терминатор (1984)

[https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%B5%D1%80%D0%BC%D0%B8%D0%BD%D0%B0%D1%82%D0%BE%D1%80_\(%D1%84%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%BC\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%B5%D1%80%D0%BC%D0%B8%D0%BD%D0%B0%D1%82%D0%BE%D1%80_(%D1%84%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%BC))

В постапокалиптическом будущем суперкомпьютеры отправят в прошлое машину-убийцу, известного как терминатор, с помощью телепортации. Терминатор стремится уничтожить Сару Конор, чей сын станет лидером восстания против механической гегемонии в 21 веке. В то же время один боец отправляет людей защищать Сару. Сможет ли он остановить эту виртуальную машину-убийцу?

Терминатор 2: Судный день (1991)

https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%B5%D1%80%D0%BC%D0%B8%D0%BD%D0%B0%D1%82%D0%BE%D1%80_2:%D0%A1%D1%83%D0%B4%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D0%B4%D0%B5%D0%BD%D1%8C

Почти 10 лет прошло с тех пор, как Терминатор из будущего попытался уничтожить Сару Конор. Теперь сын Сары Джон, будущий лидер сопротивления - стал целью нового, более смертоносного терминатора. Движению сопротивления снова удалось отправить охрану для Сары, но теперь это настоящий терминатор, правда к сожалению предыдущего поколения. Это история о битве двух терминаторов.

Терминатор 3: Восстание машин (2003)

https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%B5%D1%80%D0%BC%D0%B8%D0%BD%D0%B0%D1%82%D0%BE%D1%80_3:%D0%92%D0%BE%D1%81%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B5_%D0%BC%D0%B0%D1%88%D0%B8%D0%BD

Десять лет прошло с тех пор, как Джон Конор спас Землю от Судного дня, и теперь он живет анонимно и не использует ничего из того, что могло бы его обнаружить. Внезапно он столкнется с роботом-убийцей Т-Х, целью которого является завершение дела первого терминатора Т-1000. В отличие от всех предыдущих моделей терминаторов: Т-Х умеет управлять не только собой, но и обладает контролем над любыми другими машинами.

Космическая одиссея 2001 (1968)

https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%BE%D1%81%D0%BC%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%81%D1%81%D0%B5%D1%8F_2001_%D0%B3%D0%BE%D0%B4%D0%B0

Картина рассказывает о серии встреч людей с таинственными чёрными монолитами, воздействующими на ход человеческой эволюции. Первая — состоялась на заре истории. Второй раз люди находят монолит на Луне в эпоху освоения человеком околоземного пространства. Монолит испускает мощное излучение в сторону Юпитера, и тогда было решено отправить туда экспедицию, которой командуют астронавт Дейв Боумен (Кир Дулли) и Фрэнк Пул (Гари Локвуд), а также сверхразумный компьютер HAL 9000, который имеет почти полный контроль над кораблём.

Обитель зла (2002)

https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D0%B1%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C_%D0%B7%D0%BB%D0%B0

Сюжет построен вокруг Элис, потерявшей память девушки, которая попала в секретную лабораторию корпорации *Umbrella* под названием «Муравейник». В лаборатории после утечки опасного вируса из-за действий искусственного интеллекта - красной королевы - погибают все сотрудники. Исследуя с командой подземные помещения, главная героиня обнаруживает, что все умершие обратились в плотоядных зомби.

Крикуны (1995)

<https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D1%80%D0%B8%D0%BA%D1%83%D0%BD%D1%8B>

Действие происходит в 2078 году на планете Сириус 6б — горнодобывающей колонии НЭБ (Нового экономического блока, англ. *N.E.B.*). Корпорация НЭБ в течение последних 50 лет контролировала добычу ресурсов во всех известных планетных системах. 16 июля 2064 года на Сириусе 6б было найдено новое топливо — минерал *бериний* (англ. *berynium*) — решение глобального энергетического кризиса. На планете были построены шахты для его добычи. Некоторое время спустя шахтёры и учёные обнаружили, что добыча бериния неизбежно сопровождается выбросами смертельно ядовитых и радиоактивных веществ. Они отказались продолжать работы и замуровали шахты. В ответ корпорация направила на планету войска, чтобы восстановить контроль и возобновить добычу. Однако войска встретили жёсткое сопротивление.

В это время жители других планет (преимущественно Земли) сформировали так называемый *Альянс для помощи сражающимся рабочим на Сириусе 6б*. НЭБ объявила войну Альянсу. Эта ситуация спровоцировала раскол населения на сторонников НЭБ и Альянса и новую холодную войну на Земле. Однако

военные действия велись только на колониях Земли и преимущественно на Сириусе 6Б. После четырёх лет противостояния НЭБ нанесла массированные удары по городам Сириуса 6Б с использованием ядерного и бактериологического оружия. Некогда процветавшая планета превратилась в руины. Гражданское население было почти полностью уничтожено. Уцелевшие повстанцы и солдаты корпорации закрылись в укрепленных бункерах и продолжили противостояние.

Ситуация изменилась, когда учёные Альянса на Земле разработали *автономные мобильные мечи* (англ. *autonomous mobile sword*) — миниатюрных боевых роботов, вооружённых циркулярными пилами (отсюда их другое название — «резцы»), способных достаточно быстро передвигаться под землёй, невысоко прыгать над поверхностью при атаке, и, самое главное, обучаться. Пронзительный, режущий слух визг при атаке — скрежет, издаваемый их электропилами — способен оглушить противника (отсюда название — «**крикуны**») Единственной целью этих машин было расчленение и, как следствие, убийство любых живых организмов с последующей транспортировкой их частей в подземную базу для переработки (в фильме указано, что при разложении тел выделяется метан — это топливо, глазная жидкость — смазка и т. д.). Всем солдатам Альянса были выданы электронные браслеты, сигналы которых создают помехи для систем наведения крикунов, которые наводятся на ритм сердцебиения человека, из-за чего они не могут напасть на носителей таких браслетов, считая что они уже мертвы. Первые экземпляры машин поставлялись с Земли, но почти сразу на Сириусе 6Б была построена подземная станция для производства новых роботов. Вся забота по поддержанию станции, снабжению энергией, доставке необходимых ресурсов и совершенствованию механизмов была полностью возложена на самих роботов. С момента запуска производства на станции не было ни одного человека.

А колония роботов, наделенных искусственным интеллектом, начала самопроизвольно эволюционировать. Тем самым породив новую форму жизни - разумных машин.

СТРОИТЕЛЬСТВО ИТ-КОМПАНИЙ

Гении Джобс против Гейтса (8 серия сериала ГЕНИИ, 2015)

https://en.wikipedia.org/wiki/American_Genius

Этот фильм - последняя часть 8-и серийного сериала о взаимоотношениях 2-х гениев - Стива Джоббса, создателя компании Apple, и Билла Гейтса, создателя

компании Microsoft. О том как именно они заложили фундамент коммерческого программного обеспечения для всех современных компьютеров.

Социальная сеть (2009)

[https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BE%D1%86%D0%B8%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B0%D1%8F_%D1%81%D0%B5%D1%82%D1%8C_\(%D1%84%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%BC\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BE%D1%86%D0%B8%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B0%D1%8F_%D1%81%D0%B5%D1%82%D1%8C_(%D1%84%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%BC))

Это история создания юным программистом из Гарварда Марком Цукербергом самой популярной в мире социальной сети Facebook. Эта история о том, что в современном мире возможно практически все - и можно с нуля построить компанию стоимостью в 500 млрд долларов. Надо только знать программирование и очень сильно это хотеть.

ფილმების ნაკრები პროგრამისთვის შესახებ

ძვირფასო მეგობრებო, დადგა ახალი 2019 წელი! ჩვენ გადავწყვიტეთ გაჩუქოთ ერთ-ერთი საუკეთესო ფილმების ნაკრები განსხვავებული კომპიუტერული ტექნოლოგიების შესახებ, რათა ოჯახურ წრეში შეგეძლოთ ეს დღესასწაული გააგაროთ სარგებლითა და ინტერესით.

ვირტუალური რეალობა

ბალახის მთიბავი (1992)

[https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%B0%D0%B7%D0%BE%D0%BD%D0%BE%D0%BA%D0%BE%D1%81%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D1%89%D0%B8%D0%BA_\(%D1%84%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%BC\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%B0%D0%B7%D0%BE%D0%BD%D0%BE%D0%BA%D0%BE%D1%81%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D1%89%D0%B8%D0%BA_(%D1%84%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%BC))

პირვანდელი სახელი “კიბერნეტიკული ღმერთი”. ეს არის ძალიან საინტერესო ფილმი რომელიც გვიჩვენებს, რომ ვირტუალური რეალობის ტექნოლოგიებს და კომპიუტერულ სწავლებას დროის მოკლე მონაკვეთში შეუძლია წრაფად განავითაროს ინტელექტი. პერსპექტივაში მას შეუძლია მიიყვანოს სუპერ ინტელექტამდე - რომელსაც მოკლე ვადებში შეუძლია რთული მეცნიერებების და უცხო ენების ათვისება. ბალახის მთიბავი - ეს არის გონებით ჩამორჩენილი ბიჭბე, რომელიც სასწავლო კურსის გავლის შემდეგ გხდა შეადამიანი - კიბერნეტიკული ღმერთი.

ეს ფილმი ძალიან მნიშვნელოვანია ჩვენი კომპანიისთვის - რადგან ჩვენც თითქმის იგივეს ვაკეთებთ (ოღონდ კეთილი მიზნებით) - ჩვენ ვქმნით კომპიუტერულ it-პლატფორმას რთული მეცნიერების ეფექტური შესწავლისთვის.

ბალახის მთიბავი 2 (1996)

https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%B0%D0%B7%D0%BE%D0%BD%D0%BE%D0%BA%D0%BE%D1%81%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D1%89%D0%B8%D0%BA_2:%D0%97%D0%B0_%D0%BF%D1%80%D0%B5%D0%B4%D0%B5%D0%BB%D0%B0%D0%BC%D0%B8_%D0%BA%D0%B8%D0%

[B1%D0%B5%D1%80%D0%BF%D1%80%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%80%D0%B0%D0%BD%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B0](https://ka.wikipedia.org/wiki/%E1%83%98%E1%83%9B%E1%83%98%E1%83%A2%E1%83%90%E1%83%AA%E1%83%98%E1%83%98%E1%83%A1_%E1%83%97%E1%83%90%E1%83%9B%E1%83%90%E1%83%A8%E1%83%98)

ეს ფილმი არის ბალახის მთიბველის გაგრძელება. მეორე ნაწილში პირველი ნაწილის პარალიმირებული გმირი ცდილობს ააგოს მთელი ვირგუალური ქალაქი, ვირგუსლური სამყარო. იმისთვის, რომ მისი დახმარებით დაიბყროს მთელი მსოფლიო.

მათემატიკა და დაშორვა

იმიტაციის თამაში (2014)

https://ka.wikipedia.org/wiki/%E1%83%98%E1%83%9B%E1%83%98%E1%83%A2%E1%83%90%E1%83%AA%E1%83%98%E1%83%98%E1%83%A1_%E1%83%97%E1%83%90%E1%83%9B%E1%83%90%E1%83%A8%E1%83%98

ალან გიურინგის, ლეგენდარული მათემატიკოსის, კრიპტოლოგის ისტორია, რომელმაც მეორე მსოფლიო ომის დროს შექმნა მანქანა "ენიგმას", გერმანული კოდის, გასაგებად

მერკური ამოდის (1998)

https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B5%D1%80%D0%BA%D1%83%D1%80%D0%B8%D0%B9_%D0%B2_%D0%BE%D0%BF%D0%B0%D1%81%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%B8

საიმონი 9 წლის აუტისტი ბავშვია, რომელსაც სახელმწიფომ ახალი "გაუგებავი" კოდი მიანიჭა. მას აქვს უნარი ამოიხსნოს კოდი, რომელიც მილიონობით დოლარის მოპოვებასთანაა კავშირში.

ბრწყინვალე გონება (2001)

[https://ka.wikipedia.org/wiki/%E1%83%91%E1%83%A0%E1%83%AC%E1%83%A7%E1%83%98%E1%83%9C%E1%83%95%E1%83%90%E1%83%9A%E1%83%94_%E1%83%92%E1%83%9D%E1%83%9C%E1%83%94%E1%83%91%E1%83%90_\(%E1%83%A4%E1%83%98%E1%83%9A%E1%83%9B%E1%83%98\)](https://ka.wikipedia.org/wiki/%E1%83%91%E1%83%A0%E1%83%AC%E1%83%A7%E1%83%98%E1%83%9C%E1%83%95%E1%83%90%E1%83%9A%E1%83%94_%E1%83%92%E1%83%9D%E1%83%9C%E1%83%94%E1%83%91%E1%83%90_(%E1%83%A4%E1%83%98%E1%83%9A%E1%83%9B%E1%83%98))

პრინსტონის უნივერსიტეტი: ჯონ ნემი ილწვის,რათა თავისი ღირსეული წვლილი შეიგანოს მათემატიკის სამყაროში.ის აკეთებს რევოლუციურ აღმოჩენას, რაც საბოლოოდ ნობელის პრემიას მოუგანს. უნივერსიტეტის დამთავრების შემდეგ ჯონი ლექტორად ბრუნდება და რომანტიკული გრძნობით განიმსჭვალება თავისი სტუდენტის ალისიას მიმართ. ამავე პერიოდში მთავრობა მას საბჭოთა კოდეხის გაშიფრვაში დახმარებას სთხოვს, რაც ცოცხალი ხანში მას სახიფათო კონსპირაციაში ჩაითრევს.თანდათან ნემი უფრო და უფრო პარანორმალური ხდება, ბოლოს კი მიდის ისეთ აღმოჩენამდე, რაც მის სამყაროს თავდაყირა აყენებს. ახლა მხოლოდ ალისიას ძალუძს დაეხმაროს მას, რათა აღიდგინოს სულიერი სიძლიერე და დაიბრუნოს დიდი მათემატიკოსის ის სტაგუსი, რომელიც მას აქამდე ჰქონდა.

ნიჭიერი უილ ჰანგინგი (1997)

https://ka.wikipedia.org/wiki/%E1%83%9C%E1%83%98%E1%83%AD%E1%83%98%E1%83%94%E1%83%A0%E1%83%98_%E1%83%A3%E1%83%98%E1%83%9A_%E1%83%B0%E1%83%90%E1%83%9C%E1%83%A2%E1%83%98%E1%83%9C%E1%83%92%E1%83%98

გას ვან სენგის ფილმი მოგვითხრობს მათემატიკური ნიჭით დაჯილდოვებულ ყმაწვილზე უილ ჰანგინგზე, რომელიც საკუთარი თავის ძიებაშია და მუდმივად გაურბის თავის მეგობრებს. ფსიქიატრ შონ მაგუაირთან შეხვედრის შემდეგ, იგი თავისი თავის აღმოჩენას შესძლებს.

ჰაკერები

სნოუდენი (2016)

[https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BD%D0%BE%D1%83%D0%B4%D0%B5%D0%BD_\(%D1%84%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%BC\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BD%D0%BE%D1%83%D0%B4%D0%B5%D0%BD_(%D1%84%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%BC))

ცენტრალური სადაზვერვო სააგენტოსათვის მომუშავე, ეღვარდ სნოუდენი უმხელს საიდუმლო დოკუმენტებს პრესას.

ალყაში 2: ბნელი ტერიტორია (1995)

https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92_%D0%BE%D1%81%D0%B0%D0%B4%D0%B5_2:%D0%A2%D1%91%D0%BC%D0%BD%D0%B0%D1%8F_%D1%82%D0%B5%D1%80%D1%80%D0%B8%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%8F

ფილმი მოვითხრობს ბოროტ კომპიუტერულ გენიოსზე, რომელიც ტერორისტული დაჯგუფებით იტაცებს მაგარებელს, რათა მოძრაობისას მაგარებელი დარჩეს შეუმჩნეველი კოსმოსური დაზვერვისთვის. შემდგომ ისინი მაგარებელიდან ტეხავენ საილუმლო სამხედრო თანამგზავრს და მოიპოვებენ კონტროლს ორბიტალური ლაზერულ იარაღზე, რათა მთავრობას გამოსძალონ ფული ამ იარაღის გამოყენების მუქართ. მხოლოდ ბეგმირი შეძლებს მათ შეჩერებას გადამწყვეტ მომენტში.

ხელოვნური ინტელექტი

მაგრიცა (1999)

[https://ka.wikipedia.org/wiki/%E1%83%9B%E1%83%90%E1%83%A2%E1%83%A0%E1%83%98%E1%83%AA%E1%83%90_\(%E1%83%A4%E1%83%98%E1%83%9A%E1%83%9B%E1%83%98\)](https://ka.wikipedia.org/wiki/%E1%83%9B%E1%83%90%E1%83%A2%E1%83%A0%E1%83%98%E1%83%AA%E1%83%90_(%E1%83%A4%E1%83%98%E1%83%9A%E1%83%9B%E1%83%98))

თომას ა.ანდერსონი ორმაგი ცხოვრებით ცხოვრობს. ღღისით ის კომპიუტერის პროგრამისგია, ღამით კი ჰაკერი სახელად ნეო. ის გაიცნობს მორფეუსს, ლეგენდარულ ჰაკერს, რომელიც მას შოკის მომგვრულ სიმართლეს გაუმხელს ჩვენს რეალობაზე.

ტერმინატორი (1984)

[https://ka.wikipedia.org/wiki/%E1%83%A2%E1%83%94%E1%83%A0%E1%83%9B%E1%83%98%E1%83%9C%E1%83%90%E1%83%A2%E1%83%9D%E1%83%A0%E1%83%98_\(%E1%83%A4%E1%83%98%E1%83%9A%E1%83%9B%E1%83%98\)](https://ka.wikipedia.org/wiki/%E1%83%A2%E1%83%94%E1%83%A0%E1%83%9B%E1%83%98%E1%83%9C%E1%83%90%E1%83%A2%E1%83%9D%E1%83%A0%E1%83%98_(%E1%83%A4%E1%83%98%E1%83%9A%E1%83%9B%E1%83%98))

პოსტაპოკალიპტურ მომავალში, სუპერკომპიუტერები ტელეპორტით კიბორგ მკვლელს გამოგზავნიან, რომელიც "ტერმინატორის" სახელით არის ცნობილი. ტერმინატორის მიზანია გაანადგუროს სარა კონორი, რომლის შვილი მომავალში, 21-ე საუკუნეში, მექანიკური ჰეგემონიის წინააღმდეგ აჯანყებულ ადამიანთა ლიდერი იქნება. ამავე დროს, ერთ მებრძოლს ადამიანებზე აგზავნიან სარას დასაცავად. შეძლებს თუ არა იგი ამ ვირტუალური მკვლელი მანქანის შეჩერებას?

გერმინატორი 2: განკითხვის დღე (1991)

https://ka.wikipedia.org/wiki/%E1%83%A2%E1%83%94%E1%83%A0%E1%83%9B%E1%83%98%E1%83%9C%E1%83%90%E1%83%A2%E1%83%9D%E1%83%A0%E1%83%98_2:_%E1%83%92%E1%83%90%E1%83%9C%E1%83%99%E1%83%98%E1%83%97%E1%83%AE%E1%83%95%E1%83%98%E1%83%A1_%E1%83%93%E1%83%A6%E1%83%94

თითქმის 10 წელი გავიდა მას შემდეგ, რაც სარა კონორის განადგურება მომავლიდან მოსულ კიბორგს დაევალა. ახლა კი სარას ვაჟი, ჯონი, წინააღმდეგობის მომავალი ლიდერი - გახდა სამიზნე ახალი, უფრო მომაკვდინებელი გერმინატორისა. წინააღმდეგობის მოძრაობამ, კიდევ ერთხელ შეძლო დაებრუნებინა უკან მცველი, რათა კიდევ ეცადა ჯონისა და მისი დედის, სარას გადარჩენა.

გერმინატორი 3: მანქანების ამბოხი (2003)

https://ka.wikipedia.org/wiki/%E1%83%A2%E1%83%94%E1%83%A0%E1%83%9B%E1%83%98%E1%83%9C%E1%83%90%E1%83%A2%E1%83%9D%E1%83%A0%E1%83%98_3:_%E1%83%9B%E1%83%90%E1%83%9C%E1%83%A5%E1%83%90%E1%83%9C%E1%83%94%E1%83%91%E1%83%98%E1%83%A1_%E1%83%90%E1%83%9B%E1%83%91%E1%83%9D%E1%83%AE%E1%83%98

ათი წელი გავიდა მას შემდეგ, რაც ჯონ კონორმა დედამიწა განკითხვის დღისგან გადაარჩინა და ახლა იგი ანონიმურად ცხოვრობს და ყურადღებით აკვირდება არ გამოიყენოს რაიმე, რისი დაფიქსირებაც "სქაინეგს" შეუძლია. მოულოდნელად ის მკვლელ რობოტ T-X-ს წააწყდება, რომლის მიზანია დაამთავროს T-1000-ის დაწყებული საქმე. მაღე, კონორის ყოფილი მოსისხლე მგერი, გერმინატორი ბრუნდება, რათა შეპირებისამებრ დაიცვას ახლა უკვე სრულწლოვანი კონორი.

2001 წელი: კოსმოსური ოდისეა (1968)

https://ka.wikipedia.org/wiki/2001:_%E1%83%99%E1%83%9D%E1%83%A1%E1%83%9B%E1%83%9D%E1%83%A1%E1%83%A3%E1%83%94

სოციალური ქსელი (2009)

[https://ka.wikipedia.org/wiki/%E1%83%A1%E1%83%9D%E1%83%AA%E1%83%98%E1%83%90%E1%83%9A%E1%83%A3%E1%83%A0%E1%83%98_%E1%83%A5%E1%83%A1%E1%83%94%E1%83%9A%E1%83%98_\(%E1%83%A4%E1%83%98%E1%83%9A%E1%83%9B%E1%83%98\)](https://ka.wikipedia.org/wiki/%E1%83%A1%E1%83%9D%E1%83%AA%E1%83%98%E1%83%90%E1%83%9A%E1%83%A3%E1%83%A0%E1%83%98_%E1%83%A5%E1%83%A1%E1%83%94%E1%83%9A%E1%83%98_(%E1%83%A4%E1%83%98%E1%83%9A%E1%83%9B%E1%83%98))

2003 წლის შემოდგომის ერთ საღამოს ჰარვარდის სტუდენტი, პროგრამირების გენიოსი - მარკ ცუკერბერგი ახალ იდეაზე მუშაობას იწყებს. ბლოგერობისა და პროგრამირების აურზაურში მეგობრებისათვის შექმნილი საიტი, ყველაზე პოპულარული გლობალური სოციალური ქსელი გახდა. ცუკერბერგი მსოფლიოში ყველაზე ახალგაზრდა მილიარდერად იქცა, მაგრამ მის წარმარებას პირადი და ლეგალური პრობლემები დაერთო.